

مکیف هواء گیرتس۔ الاکثر اقتصاداً

# اتصال عسڪري بين ٽيٽان وسوريا

المسيق الليبية تتواصل زحفها  
وتتصل الحدود المصرية اليوم

التحقيق مع  
المقيد المتقاعد  
منصور لحدود



■ استجوب قاضي التحقيق الأول في بيروت الاستاذ جورج أبو مراد أمي  
المقيم في المقامات فصوره في اليوم الموافق  
بمنه الأخرى على تشويه وجه البدة  
كرسيان بطرس . وقد أجرى قاضي  
التحقيق مقابلة بينه وبين الاستاذ  
لحد والسيدة بطرس التي تبني في  
الصورة الألاع مع صاحبها السنديوني  
أبي حبيب و زوجاته ، في الطريق إلى  
قوة قاضي التحقيق أمي ( التفاصيل  
على الصفحة ٤ ) ■  
( تصوير محمد شوي )

**بلاغ لوزارة  
الدفاع عن اشتياك**

[illegible]

جانب من الوفوف الممارسات المشتقة في المسيرة الليبية ، لدى مرورها في بنغازي أمس (صورة من موقع «الاول» مسلم ايد الخبر)

السدادات

التي عاد الى القاهرة مساء اول

الاول ، قائما من بنغازي ، والك

محمد حافظ غانم اثير الاول الذي

المركبة للاعداد الاسرائيلي

التي قبله في الصفحة ١٢

التي عاد الى القاهرة مساء اول

الاول ، قائما من بنغازي ، والك

محمد حافظ غانم اثير الاول الذي

المركبة للاعداد الاسرائيلي

التي قبله في الصفحة ١٢

المقاومة تفجر قنبلة  
في القدس المحتلة



■ جنود العدو الاسرائيلي يطبقون بعدد من المتعاقب العرب بعد الانتفاضة في منطقة « محلى يهودا » بالقدس المحتلة امس ■

( موزعة بالرايوين من ايب )

تخرج مورتا

وقالت وكالات الاتياء ان السلطات الاسرائيلية قايت على القصور بـ اعطالين بين العرب ، واستجوبوا الباعين قرب المكان الذي وقع فيه الانتفاخ في محلة « محلى يهودا » وكانت سلطات العدو قد عرفت انهم الاول على تيبلائين وموقتين في حاله سبينا بدمية خيفا . كما اعتق

القبيلة على الصفحة ١٢

الصالح يتغذى مع  
سلام ويدخن السيكار



**اقرار البيان  
الوزاري في اجتماع  
يقصر بعيدا**

عقدت لجنة البيان الوزاري ليل  
الأمس ، واجتماع طارئا في القصر  
الجمهوري في عبيدا ، برئاسة الرئيس  
تقي الدين الصلح واثرت البيان  
الوزاري بمصقته الثقلية .  
وكان مقررا ان تعقد اللجنة اجتماعها  
هذا غدا السبت في اهدن ، ولكنها  
اختصرت الوقت في بكون البيان  
جاهزا لاتقاره في جلسة مجلس الوزراء  
الاستثنائية التي تعقد يوم الاثنين المقبل  
في اهدن .

## المطوف يقيد

**تجديد القنيات**  
أبد وزير الدفاع السيد صبري  
المعلوف حق القنيات في التطوُّع  
الجيشي، وقال: لا مانع تقنياً  
يحول دون تجديد القنيات.  
وقال: لقد تعهدت في البيان  
الوزاري بتقديم مشروع خطة العلم  
في مهلة لا تزيد على أشهر قليلة.  
وأضاف الوزير المعلوف يقول: سي  
تدوِّع التقنيون الجراء التزمل عادل  
ملك مساء أمس: لا يوجد أي مألذ  
على صفات الأسلحة التي عقدت  
في العهد الحالي.  
وسئل عن الخطة التي تعد لتعزير  
بـ النقطة على الصفحة ١٢

ملاط يواصل  
تته على  
عون والجميل

اصل كمال جنبلاط حملته على  
سكيل شمعون والشيخ يبار  
لـ  
ر جنبلاط في مقال كتبه في صحيفة  
«واس» التي تصدر اليوم الجمعة  
تتوان «اليد الأجنبية»: «اليد  
تدعم بلبنان» و «داسرائيل»  
«الغارات الجوية» ، يد كل شيء  
هذه من تصرفات شمعون  
«الوطنين الحار» من جهة  
التي على الصفحة ٧

مسجونون يهاجمون  
مسيح «الزقزقا»  
في بيروت  
(الصفحة ٥)

عملية اشيئا  
تنهي بسفر الضدائي  
الى الكويت



■ الداعي الفلسطيني لدى وصوله الى مطار أثينا بعد ظهر أمس ، وهو يحمل مدفعه الرشاشي ■ ( صورة بالراديو خاصة « للأنوار » من أ.ب. )

**طائرتا « هلیکوپتر »**

**تحلقان فوق صيدا**  
صيدا - من نزيه نقوزي :  
طلعت طرطوسا هليكوبتر  
تحلقان الآن من ساعتين فوق صيدا  
وضواهما صيدا مسددة ، قبل ان  
تختفيا في الساعة العاشرة الى روما .  
وقد أطلق رجال المقاومة ليران  
مدافعهم الرشاشة على الطائرتين ليد  
تضربهما فوق تلة صيدا ، وقول  
خميسي " عين الحولة " و"الجه  
والجـ " .  
ورفض نظام النعمين في المخيمات  
في منطقة القلمة واستقرت قوات  
الكلوية .

## سکوتیں



شاغور حمانا "التحتانی"

يقدم ابتداء من الجمعة ٢٠ تموز وكل مساء  
**جوزف عازلر - سامية الكنعاني**  
 مع العازلر جوزف العزب والمغني مارون سالم  
 للجمهورين: ٧-٥٧٠٠

**بسبب العودة الى الوطن مزاد علني كبير**

على محتويات منزله ليحيى خاتم  
حرم الرسوم والدعوى العظم

رئيس وزراء سوريا سابقا

المروشات الآتية السجل والخطبة المتارة والتزيينات الفخمة والجلد  
الجسبي القديم والتلوينات الخزفية الأوروبية والبوطل الصلي وغرفة نوم  
فرنسية آتية من مكتب فرساي وفرطخية واثمة .

المزاد يومية الخميس والجمعة ١٩ و ٢٠ من أيلول من الساعة مساء .

المنازل بين الرقة الشياح شارع البازيل تجوز من الساعة صباحا الطابق  
الساكن . يقوم بعناية الخيرة والارحام صغور وابو فيصل طريقه .

هذا الماء يغسل مساء في ملهى،

اقضوا اجمل عطاكم في  
**رومانيا** ٥ بلغاريا  
 رحلات ٥ ايوما

فأرسله إلى (إقامة كماله في قارن) وإقامته مع زوجته طعم في مملكتها ٥٧٥ سنة  
 قارن - لو حاربت (إقامته كماله في قارن) وإقامته مع زوجته طعم في مملكتها ٧٥ سنة  
 فنادى مع حمام / جعلت أسيرة بطاكت جت - طولان الترهة لخط

فؤاد خياط وشركاه للسياحة والسفر  
شارع فلسطين - باب أوتيك الماريني - بيروت - ٢٢٠٤٢ - ٢٢١٩٨٩ - بيروت

\_\_\_\_\_

عَرَقَ تَوْمًا  
مَشْرُوبَ الذَّوْقِ  
لَذِيقٍ فِي لُبْنَانِ

تعبیه اس تلفون ۶۹  
شماره تلفون: ۸۴۰۸۸۸

مقدمة العالم العربي

[illegible]

مجموعۂ جیسے نیپور  
جذیرۂ برجولستک !



تنعشك كل صباح ... فابدأ بها نهاراً مشرقاً !







# وزير الداخلية: الانتخابات البلدية ستجري بموعدها وأمن باعتقال كل من يطلق الرصاص



**SIEMENS**

**في جميع أنحاء العالم**

تستخدم معدات سيمنس في الصناعة والحرف والمشاريع الزراعية - وهذا يبرهن قاطعاً على جودة إنتاجها.

معدات سيمنس:

- أجهزة، أسلاك، كابلات، محركات، مكثفات، مراوح، لوازم الإضاءة الخاصة والعامة، مضخات، مولدات، مشاوير، محولات، مقومات، معدات تركيبية، أجهزة قياس، عدادات

**سيمنس أ.ج. SIEMENS A.G.**  
برلين - أرنهيم

أعلن وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين أن الانتخابات البلدية ستجري في موعدها القانوني، أي قبل نهاية العام الحالي. وقال أن أية تأخير مشددة لحقت الآن وقد أعطيت الأوامر باعتقال كل من يطلق الرصاص في الأوقات التي يتصل فيها حضور رئيس الحكومة لإداء صلاة الجمعة.

وتحدث الشيخ بهيج تقي الدين «للتار» عن عدد من القضايا والمشاريع التي يوليها اهتمامه في هذه المرحلة، كما تحدث عن البيان الوزاري وإسباب التأخير في إقراره.

وقال أن موضوع الانتخابات البلدية كان أحد أبرز المواضيع التي تضمنها البيان الوزاري، وجرى نقاش حوله في جلسة مجلس الوزراء التي عقدت أمس الأول.

وأضاف الشيخ بهيج: لقد كان لبعض الزملاء الوزراء وجهة نظر معينة بشأن موعد الانتخابات البلدية، وتتخذ وجهة نظرهم بأنه يستحسن عدم تحديد موعد لإجراء هذه الانتخابات، لأن مجلس النواب قد يقر مشروع تعديل قانون الانتخابات البلدية قبل الموعد المحدد بإيام أو أسابيع معدودة، بحيث يتغير في ضوء ذلك إجراء الانتخابات البلدية على أساس القانون المعمول به حالياً ولا على أساس القانون الجديد.

**اتفاق**

**وجبات النظر**

وقال وزير الداخلية: وبمناقشة الموضوع من نواحيه القانونية والعملية اتفقت وجهات النظر على أن تتحدد الحكومة بالقانون لتجري هذه الانتخابات البلدية في موعدها القانوني، فضلاً عن أن مجلس النواب المشروع الجديد جرت على هذا الأساس، وإذا لم يصدره جرت على أساس القانون المعمول به حالياً.

وأكد الشيخ بهيج أن البيان الوزاري يتضمن نصاً صريحاً بهذا الخصوص، وقال: اعتقد أنه سيقر قريباً في أوساط النواب.

- البقية على الصفحة ٤ -

**تصبح طياراً**  
مقابل ٤٥ ل.ل. في الساعة  
تلفون (٢٤٩١٠)

والديمقراطية، ولذا فإن الجمعية ستعطي بياناً يضمن الحريات العامة وحريتها على النقيض بالوصول الديمقراطي والبرلمانية التي يتصل عليها الدستور والقوانين، ولا ترى الجبهة أية ضرورة للصرار على سحب مشروع الأحزاب من مجلس النواب.

## جنيلاط يتكلم في جلسة الثقة

على صعيد آخر صرح جنيلاط في «للتار» بأنه سيطلب الكلام في جلسة الثقة، وسيعرض في كلمته إلى عدد من المشاكل الأساسية والإزمات التي تواجهها البلاد منذ فترة طويلة، وإلى المسؤولين عن اتصال البلاد إلى هذه الحالة. كما سيخضع إلى قضية المشاركة ويعيد إلى أصولها الديمقراطية، بعيداً عن التآمر الطائفي التي من شأنها أن تعيد البلاد عشرات الأوامر إلى الوراء.

## قضية الحدود

وأكد جنيلاط أن ما يهمه بالدرجة الأولى هو فتح الحدود مع سوريا وأن يأخذ لبنان المبادرة في تحسين علاقته مع الدولة الشقيقة، ومنع الدول العربية الضيقة التي كانت مخوفة على الصف الوطني في لبنان، وعلى الشعب الفلسطيني، نتيجة للسياسة التي كانت تبنيها الحكومات السابقة، والتي أدت بطبيعة الحال إلى الإزمات التي عاشها لبنان في الأشهر القليلة الماضية.

وقال جنيلاط: كنا نتمنى أن تأتي حكومة تمل الأكرية اللبنانية وتتمثل الصف الوطني لتصبح المستقرة وإعادة التور إلى نصابها، ولكن مع الأسف لم يتمكن الرئيس الصلح من تحقيق ذلك بسبب المواقف التي وقفها في طريقه يعني رؤساء الكتل، والتي كانت تستهدف تعجزه وحمله على الاعتذار.

# جنيلاط يجدد موقفه في جلسة الثقة

الوزاري الحرس على الحريات الحزبية. وهذا موضوع رئيسي يهم جنيلاط.

وفكرت مصادر «الجبهة» أن لديها معلومات تشير إلى وجود تيارات داخل الوزارة تهدف إلى تفصيل الحكومة، وبالتالي التعميم على الحزب الاجتماعي التي تهم الحزب العمالي والفرصة.

وأوضحت هذه المصادر أن الجبهة تولي قضية المصالحين المبرزين والفداء الحرف الكيفي من القانون أهمية خاصة، وهي حريصة على أن يشهد البيان الوزاري بوضوح إلى هذه التوجيهات «لكن الجبهة تطعن في السياسة التي يتبعها الصلح في الحكم وتقف بجانبه مع مطالبها ورغباته في الاستجابة للمطالب الشعبية لاسيما الحزب العمالي».

## استعدادات طيبة

وكشفت هذه المصادر القليل عن جانب من الجدل الذي جرت في الاجتماع الأخير الذي عقد بين الرئيس الصلح والسيد جنيلاط، وقالت أن الرئيس الصلح أبدى استعدادات طيبة لتبني مطالب «جبهة النضال» وبشكل خاص الحزب الاجتماعي والشعبية، وروى بأن بعض النشطاء الوزاري الذي سيطر به الحكومة أمام مجلس النواب، الكثير من هذه المطالبات.

**الحريات الحزبية**

وأضافت: «أما بالنسبة لمشروع قانون الأحزاب فإن جبهة النضال الوطني وجنيلاط مطبقتان إلى حرس رئيس الحكومة على الحريات الحزبية».

## الفاكريل (الأكريليك)

دهان السيارات الوحيد الكفول لمدة ٥ سنوات

ملاحظة هامة: يجب الانتباه إلى ماركة الفاكريل على الغلب مع الفلش.

الوكلاء الوحيدون: البيرخير

شارع بدارو - تلفون ٥١/٣٨٣٥٥ - ٣٨٣٦٠٠



## جهاز تلفزيون ناشيونال ذو اللمسة السحرية



**TR-542E**

**ناشيونال**

تلفزيونات نقالة

## وزير الخارجية يحضر حفلة السفير المصري



أقام السيد أحمد لطفي المنصفي سفير جمهورية مصر العربية، حفلة عشاء في منزله بالحازمية، حضرها الوزراء والنواب وعدد كبير من رجال السياسة والديبلوماسية العرب والجناب. وفي الصورة أعلاه وزير الخارجية السيد غاد نفاع والسفير المنصفي، يحيط بهما عدد من المدعوين.

## موظفو الفئة الرابعة:

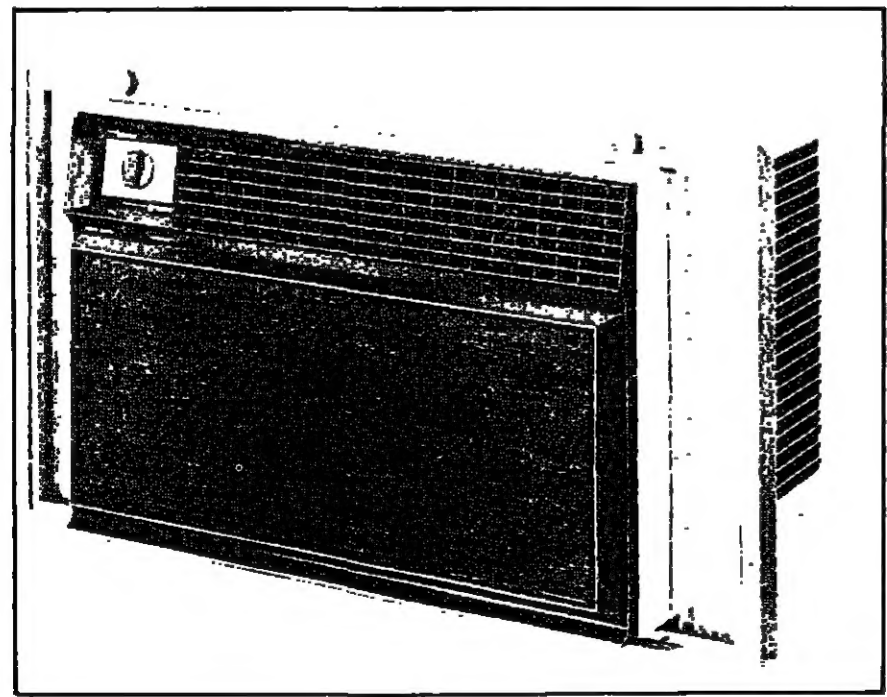
**تحسن مقبوضون**

جاء في كتاب رقمه موقوفو الفئة الرابعة في الدولة إلى كل من رئيس الجمهورية ورئيس المجلس ورئيس الحكومة، أن رفع أساس الراتب لفئة الخامسة، وهو حق مشروع، يمكن قبلاً على موظفي الفئة الرابعة.

وتابع الكتاب: لقد بدأ التمثل في أوساط هذه الفئة، وتبل أن يعاد لهم وتمهم بالتخريب، ورفع صوتنا لتفريق إلى هذا الفين، وتطلب بالتصاقاً..

# ٥٩٩ ل.ل. فقط

## هي ابتداء أسعار مكيفات هواء كرايسلر الأميركية



كرايسلر Chrysler Airtemp

هاتف: ٢٥٢٣٨٩/٧/٨  
٢٩٣٦٢٩/٣٠  
٢٤٥٣١١

**H.A.C.E.**

# الأجود بأفضل الأسعار



# كمولت

## سوبرماركت

شارع مدام كوري - تجاه فندق بريستول

هاتف: ٣٥٠٣٨١ - ٣٥٠٣٨١ - ٣٥٤٣٥٩

إدارة جديدة

البيروبيلا ش.م.ن.

موقف مجاني



# السيدة كريستيان بطرس والعقيد منصور لحود امام المدعي العام والمحقق

الاشراك بجناية التشويه الممدد .  
مواجهة مع السيدة بطرس  
ويعد اعادة هارتون الى النظارة ،  
انقل الحق الى مقابلة العقيد لحود  
بالسيدة كريستيان بطرس .  
وانتاء المقابلة وجهت السيدة بطرس  
اتهاما حرجيا للعقيد لحود بانه كان  
وراء تشويهها . وقالت انها بعد ان  
تلمعت صحتها به اخذ بوجه اليها  
خشي التهديدات لعدم ابله ، الا انها  
كانت ترفض ، وهددت بعض الشواهد  
على احوالها .  
وتنفي العقيد لحود ما نسبته اليه  
السيدة بطرس من تهديدات سيقت  
المات ، كره فيه لاختلافه بالمعاد  
بالات .  
وتخل المقابلة حديث مسهب عين  
الملاقات السليمة .

بين العقيد لحود وهارتون ، تسلم  
وكيل هارتون المحامي شيمه ، بطلب  
الى الحق بقضي بتكليف لجنة طبية  
للتوفيق على حالة موكله الصحية ونقله  
من السجن الى المستشفى بسبب  
امراض داخلية يعاني منها .  
وكان هارتون موضوعا بالاعتذار في  
سجن الرمل ، وامس انقل المحقق  
قرارا برفع العزل عنه .  
وقالت مصادر وكلاء هارتون ، انه  
على ضوء ما جرى من تحقيقات فانها  
تعتقد بان عمل هارتون قد يصحح من  
نوع جنة تسهيل غرار المجرم ، وليس  
العقيد لحود من سجن الرمل بسيارة



■ العقيد القاعده منصور لحود مع احد رجال الدرك في طريقه الى  
سيارة السجن عند منزل قصر العدل امس ■

## شركة موبيل أويل لبها المحدودة باجمهورية العربية الليبية

ترغب في استخدام سكرتيرات مؤهلات للعمل  
بمكتبها بمدينة طرابلس بالجمهورية العربية الليبية على  
ان تتوفر في المتطلبات والشروط التالية :

اجادة اللغتين العربية والانجليزية قراءة وكتابة  
ومحاسبة .

اجادة الطباعة على الآلات العربية والانجليزية بحيث لا  
تقل سرعة الطباعة على كل من الآتين عن ٥٠ كلمة في  
الدقيقة .

اجادة الاختزال باللغة الانجليزية امر مرغوب فيه .

خبرة سابقة لا تقل عن خمس سنوات في اعمال  
السكرتيرية على انه يفضل من سبق لها العمل في شركة  
او مؤسسة للنقط .

تقدم الطلبات مع نسخة من شهادات الخبرة الى شركة  
موبيل أويل ليبيا المحدودة ص.ب - ٦٩٠ طرابلس ،  
الجمهورية العربية الليبية .

## شركة موبيل أويل ليبيا المحدودة باجمهورية العربية الليبية

ترغب في استخدام مديري فنيين للعمل في مركز  
الفني وحقول النفط التابعة لها بقصد تدريب وتأهيل مساعدي  
وتطبيق برامج أنظمة الصناعية في المهن التالية :

- ١ - مدرب في ميكانيكا محركات الديزل والغاز الطبيعي .
- ٢ - مدرب في الآلات الدقيقة تجهيز التحكم في الصناعات التطبيقية .
- ٣ - مدرب في الكهرباء الصناعية .
- ٤ - مدرب في عمليات إنتاج النفط .
- ٥ - مدرب في لحام الغاز والكهرباء . يجب ان تتوفر في المتقدم لحدى هذه  
المهن الشروط التالية :
- ١ - ان يكون حاصلا على الشهادة الثانوية العامة .
- ٢ - ان يكون حاصلا على شهادة فنية من احد المعاهد الصناعية لتفيا .
- ٣ - ان تكون لديه خبرة عملية في مجال اختصاصه لمدة خمس سنوات  
على الاقل .
- ٤ - ان تكون لديه خبرة في التدريب لا تقل عن خمس سنوات .
- ٥ - ان يكون قادرا على اتشاور وارشاد التدريب وتجهيز الآلات والعدد  
والمدات وتخصيص القامح الاساسية والرسومات والخرائط اللازمة للتدريب .
- ٦ - ان يتقن اللغة الانجليزية ، وان يكون ملما بالمصطلحات الفنية هذا  
بالاضافة الى القاطنة اللغة العربية . وينقل من كانت له خبرة سابقة مع  
احدى شركات النفط .
- ٧ - ان يجتاز الكشف الطبي .
- سيكون المرب حسب الخبرة .

تقدم الطلبات مع نسخة من الشهادات الى شركة موبيل  
أويل ليبيا المحدودة ص.ب - ٦٩٠ طرابلس ، الجمهورية  
العربية الليبية .

## مصادرة ٢٤ علبة مليئة بالذخيرة في طرابلس ثم اعادتها الى صاحبها

طرابلس - من مكتب  
« الانوار » :  
ضبطت حوزة للدرك اقيم على منزل  
طرابلس غير امس ، بقيادة العقيد  
عصام أبو زكي ، ٢٤ علبة نوري  
كبي من جنات القلاوي الياباني الطبيعي  
في سيارة متجهة الى الشمال .  
والتي التقى على محمد فاتيح  
رشيد ، ومحمد مصطفى الحاج محمد  
واسماعيل خليل صالح ، كانوا داخل  
السيارة التي وجدت فيها علبة الذخيرة  
داخل كيس كبير .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

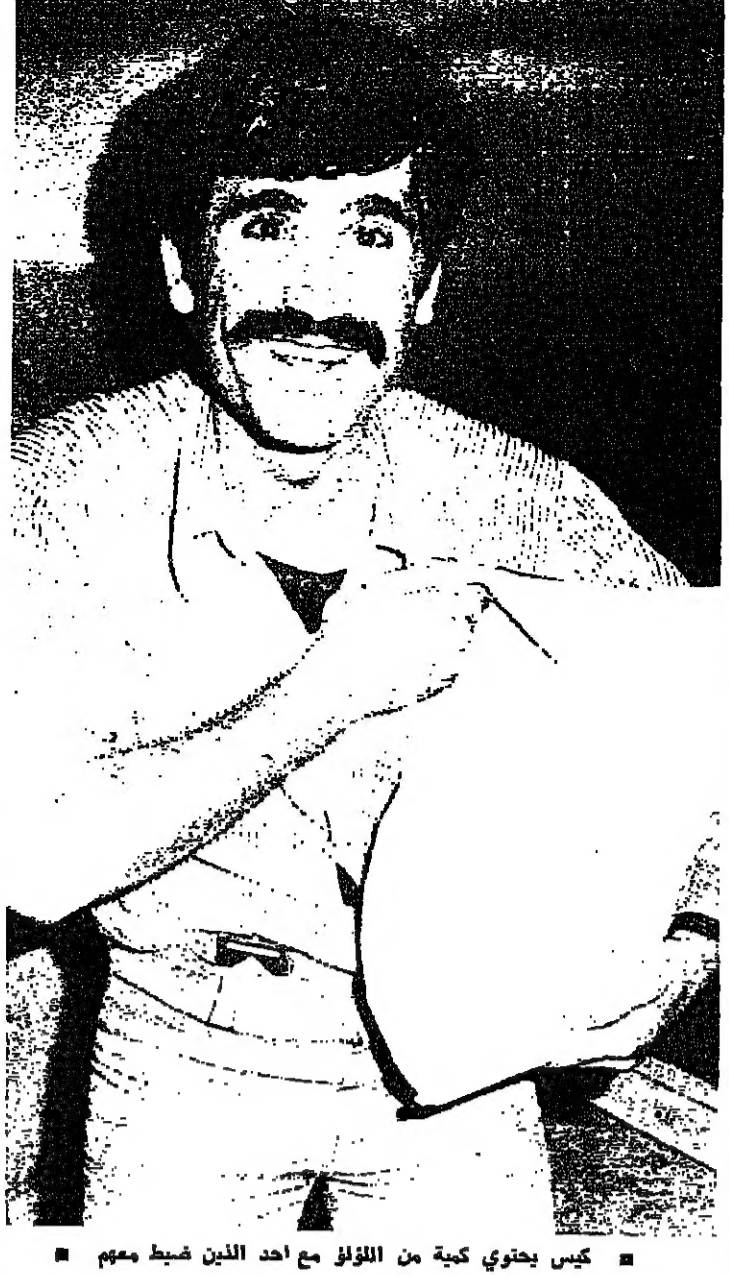
واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .

واضاف هؤلاء انهم يتفقدون الذخيرة التي  
طرابلس لصاحبها تاجر المجوهرات في  
بيوت سركيس حجار . وقد توجه  
السيد حجار الى طرابلس صباح  
امس ومعه مستندات ملكية للذخيرة ،  
وقال انها كانت مودة للتوزيع على  
الصناعة في طرابلس ، وليس في الار  
لا للتوزيع .



■ كيس يحتوي كمية من الذخيرة مع احد الذين ضبط معهم ■

## المفتاح



مهرجانات  
دير القلعة السياحية  
بيت مربي  
من ٢٧ تموز الى ٥ آب  
الساعة ٩ مساء  
تسليم : الياس الرحباني  
تأليف : موريين عواد  
الرقص : فؤاد فيصل  
الاخراج : انيس سماعة  
تقديم :  
فرقة بتغرين الشعبية  
غناء : نوال - سالم حاج

تراجع التذاكر في :  
سجستان (الاسواق) ٢٥١٧٣  
سبي يا لاسي ٢٥١٨٢  
دير القلعة ٨٥٠٠٠  
بارجة ٢٥١٨٥  
مكتبة شبيب - ساعة ٨٥٠٠٠  
مكتبة حوري - ساعة ٥٥٠٠٠  
مكتبة موشال - ساعة ٥٥٠٠٠  
مكتبة باتمانا - ساعة ٥٥٠٠٠  
الاسواق ٥٠٠ - ١٥٠ - ١٠ - ٥ - ٢ - ١

## البنك اللبناني الفرنسي

فتح الدورة

يسر البنك اللبناني الفرنسي باعلامكم  
عن فتح فرع جديد في الدورة  
وهو تحت تصرفكم للقيام بجميع الاعمال المصرفية .

العنوان : مستديرة الدورة - ملك ارايروانيان  
هاتف : ٢٦٩٢٩٥ - ٢٦٩٢٩٦

شركة مساهمة لبنانية . رأسمالها ٥٠٠٠٠٠٠٠ ليرة لبنانية مدفوعة بكامله . السجل التجاري بيروت ١٩٦٨ . لائحة الضارف رقم ١٠

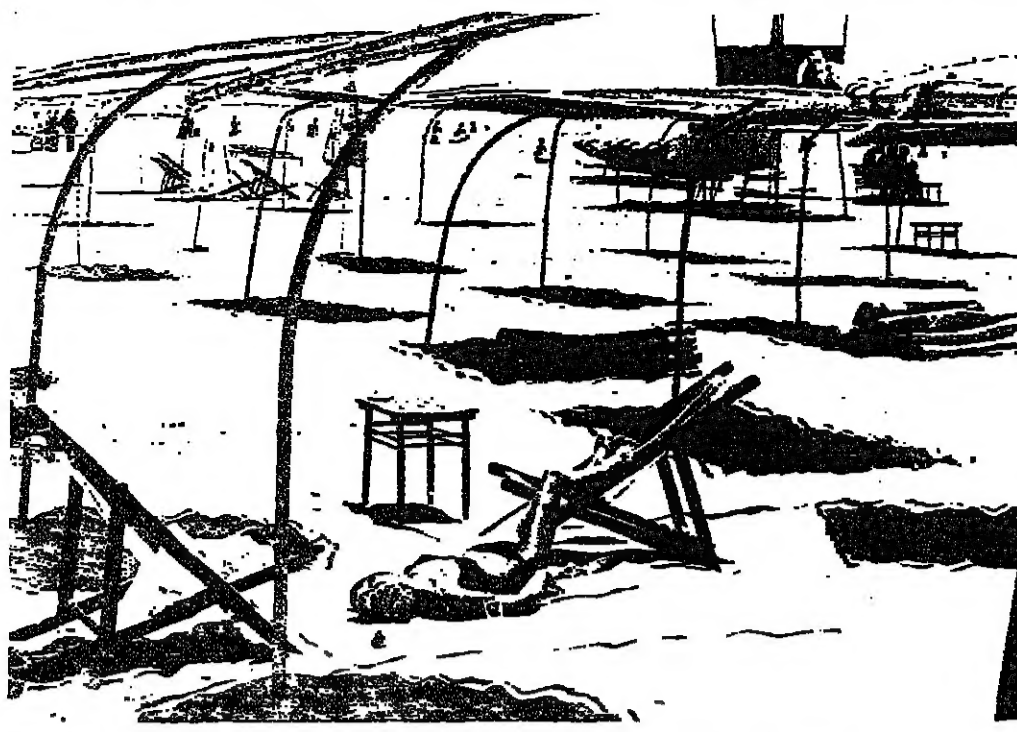


لعم يقضي على رؤوس  
نعم قرب حاصيا  
التجر قبل ظهر امي ، نعم اريسي  
في محلة « الروس » بلدة « عين  
جونا » يقضاه حاصيا ، أثناء مرور  
قطع فتم يخص توفيق حسن شاهين  
من عين جونا ، كان يرضى في تلك  
القطعة .  
واسر الانتصار من فق خيمة  
رؤوس قسم وجرح رأسين وقتل  
ثمانية .



الساحون والساحيات أمام مركز الامتياز في مسج  
« الريفيرا »

## مسج « الريفيرا » يتعرض لهجوم من مسلحين حاولوا الدخول مجاناً



الجيب غادر المسج ، وبقيت ساحة واحدة ( تصوير : محمد شوي )



اثنان من رجال الدرك يرايان عند مدخل المسج

تعرض مسج « الريفيرا » قس  
الجناح لهجوم مسلح من قبل اشخاص  
لبنانيين في الساعة الواحدة والنصف  
من بعد ظهر امي ، غارتوا الدرك في  
صفر رواد المسج ومعههم من  
الاجانب والعقرا اصابت مختلفة بين  
المستحقين .

وكان عدد المهاجمين ستة اشخاص  
جاءوا بسيارة « فيات » تحمل الرقم  
٢٥٨٧٢٦ فدخل اربعة منهم المسج من  
الباب الرئيسي وهم مسلحون  
بالرشاشات والسكاكين ، وبقي اثنان  
ينظران في الخارج .  
وكان المسج يجمع بالرواد خاصة  
الاجانب منهم ، ولي طلبة هؤلاء كان  
سفر كذا في بيروت .

### هذه

الهجوم  
ويبدو ان هدف المهاجمين الرئيسي  
كان احدات القوسى والقبيلة داخل  
المسج .  
فقد قتل اثنان منهم فوق الكونكور  
الذي تجلس خلفه عملة السنتال ،  
ومكر الصوت الذي تذاق منه التداوات  
داخل المسج ، واخذوا يولسون  
بأسلحتهم . بينما راح الاخران ينظران  
فوق طاولات الرواد ، محطين الصحن  
والقاني مثيري الدعر ، خاصة بين  
الفتيات .  
وصعد ان كان مكر الصوت صراخا  
نلخص بيت الفجيج والصراخ الى  
الظفر احتجاجا .

وهنا بدأ الهاربون من الرواد بالعودة  
لارتداد ملابسهم ، وما هي الا دقائق  
حتى اصبح المسج خاليا الا من رجال  
الدرك ، وصاحبي المسج اللذين  
جوزج وتوفيق الخوري والموظفين .

### اليحت

وزير الداخلية  
وفي هذه الاثناء وصل القاتل اوقت  
بالخوس ، وعندما اطلع على الوضع  
راح يبحث عن وزير الداخلية ، ثم  
ابغى الامر الى المسؤولين . واجري  
اتصالا مع وزير الداخلية الشيخ بيج  
تقي الدين الذي كان يتناول الفداء في  
فندق « بوريفاج » .  
وتوجهت على اثر قوة من رجال  
الدرك تدعمها المصفحات الى منطقة  
الاراضي ، والفت القبض على شخص  
يشبه بانه قد الهجوم على المسج ،  
وصادروا منه سكيناً وبنوتية .  
اما الاسباب فقد قيل انها تعود  
لحالة بعض الشبان الدخول الى  
المسج مجاناً .  
ويستمر البحث عن المهاجمين .

## اعلان

تعلن وزارة خارجية دولة اتحاد الامارات العربية  
المتحدة في أبو ظبي عن حاجتها الى مترجم يتقن  
اللغات العربية والانكليزية والفرنسية ذي خبرة لا  
تقل عن ثلاث سنوات . الراتب حسب المؤهلات .  
على الراغبين ان يتقدموا الى سفارة دولة الامارات  
العربية المتحدة في بيروت ، الجناح مقابل الين  
روك :  
هاتف ٤٠٣٠٢٠١ ، ٣١٧٨٠٠ ، أثناء الدوام  
الرسمي .



كرايزلر ١٨٠  
اختاروها  
لأنها كانت  
واكتشفوا يوماً بعد يوم  
مزاياها  
تتاشك دي جيولا واولاده - جارة مارفرانزي - تلفون ٢٤٧١٣٨ - صوف مومن  
ماتراء سيمكا: الاولى في سباق الـ ٢٤ ساعة في لومان ١٩٧٣

## دولة الكويت جامعة الكويت كلية العلوم

تعلن كلية العلوم بجامعة الكويت عن وجود منح للبحوث العلمية بالاسماء العلمية  
المختلفة للقيام ببحوث في المجالات التالية :

- قسم النبات : تصنيف النباتات الرقيقة ، طحالب المياه البحرية ، فطريات التربة .
- قسم الكيمياء : كيمياء فيزيائية ، عضوية ، غير عضوية .
- قسم الرياضيات : رياضيات بحتة وتطبيقية .
- قسم الفيزياء : الاطاف الذرية ، فيزياء الجوامد ، والفيزياء النووية .
- قسم علم الحيوان : علم البيئة الصحراوية ، علم الاحياء البحرية ، علم الطفيليات ، علم الوبئة .

ويشترط في المتقدم لاحدى هذه المنح :

اولا : ان يكون حاصلا على درجة البكالوريوس الخاصة في مادة التخصص بتقدير جيد  
جدا على الأقل ، او درجة البكالوريوس العامة في العلوم بتقدير جيد جدا على الأقل في  
كل من التقدير العام ومادة التخصص ، ويفضل من له دراسة عليا او خبرة سابقة في  
الموضوع ، كما يشترط في المتقدم ان يكون متفرغا . وسوف يسجل المتقدمون لدرجة  
الماستر في العلوم في جامعة الكويت .

ثانيا : مدة التحة ثلاث سنوات فقط ، يكون المتقدم خلال الخمسة اشهر الاولى  
منها تحت الاختبار .

ثالثا : تبدأ المنح من اول أكتوبر ١٩٧٣ .

وسوف يمنح من يقع عليه الاختيار من المتقدمين راتب قدره ١٠٠٠ ( الف دينار كويتي  
سنويا ) هذا بالإضافة الى الإقامة في مساكن الجامعة مجاناً بالنسبة لغير المتزوجين  
منهم فقط .

تقدم الطلبات باسم :

السيد الدكتور عبيد كلية العلوم

جامعة الكويت

دولة الكويت

على ان تكون مشفوعة بالمستندات اللازمة ( شهادة الميلاد او صورة عنها ، شهادة  
التخرج ، ثلاثة صور شمسية واي مستندات اخرى ) مع تكملة شخصين يعرفان المتقدم يمكن  
الرجوع اليهما للاستدلال على قدرته العلمية وصفاته الشخصية .

تقدم الطلبات في موعد اقصاه اول سبتمبر ١٩٧٣ وسوف تخطر الجامعة من يقع  
عليه الاختيار في الموعد المناسب .

## اصابة ركاب سيارة بجادث اصطدام في انطلياس



ركاب السيارة يتسلسلون اصابتهم فور وقوع الحادث ( تصوير : عبد الرحيم )

بعد منتصف ليل امي ، اصطدمت  
سيارة « رينو » تحمل الرقم ٩٩٥٣  
بعمود للكهرباء على طريق انطلياس  
تحدثت مقتحمها ، واصيب من كان  
بداخلها بجروح مختلفة .  
وتم نقل الجرحى الى المستشفى من  
قبل سيارات المارة ، ولم يكن بينهم  
حالات خطيرة .  
وقد حضر رجال الدرك ، وكلفت  
النيابة العامة احد الخبراء لاجراء  
الكشف الفني وتحديد اسباب الحادث .  
ويبدو ان سائق السيارة « فرنسي »  
من جراء ضوء عال كانت تطلقه سيارة  
قادمة بالاتجاه المعاكس .

### أحكام

### بالغرامة دون الحبس

اصدرت محكمة المطبوعات امي  
سلسلة احكام في دعاوى صحفية .  
فقد قضت بحبس الياس عبود المدير  
المسؤول لجريدة « بيروت » بالغرامة  
من المصدور حاليا مدة شهر حبس  
وتغريمه الف ليرة ، لنشره مقالا يسي  
بالك حبيب ، ثم اكتفت له بالغرامة  
دون الحبس .  
وفي حكم آخر قضى بحبس الياس  
عبود مدة ثلاثة اشهر مع غرامة ثلاثة  
الف ليرة لنشره مقالا يسي شاه ايران  
واقربه بتبريد المخدرات ، ثم اكتفت  
بغرامة الغرامة .  
كما قضت بحبس سعيد ناصر الدين  
مدير الرق المسؤول مدة ٣ اشهر مع  
غرامة خمسمئة ليرة لنشره مقالا يسي  
بالجيش حول اعترافات ادريان جدي  
وثلاثة اشهر ، مع خمسمئة ليرة  
اخرى لنشره مقالا آخر يسي بالجيش  
حول تصريحات لؤزاد عوفى ، على ان  
يكتفى بالغرامة فقط .  
وكذلك قضت بحبس الاسفل سليم  
اللوذي رئيس تحرير « الهواند »  
المسؤول مدة ٣ اشهر مع غرامة قدرها  
١٠٠ ليرة والكفاء بالغرامة فقط لنشره  
مقالا حول صفات الاسلحة الاخرى  
اعتبر ماسا بالجيش .

### احتراق سيارة بالقياضية

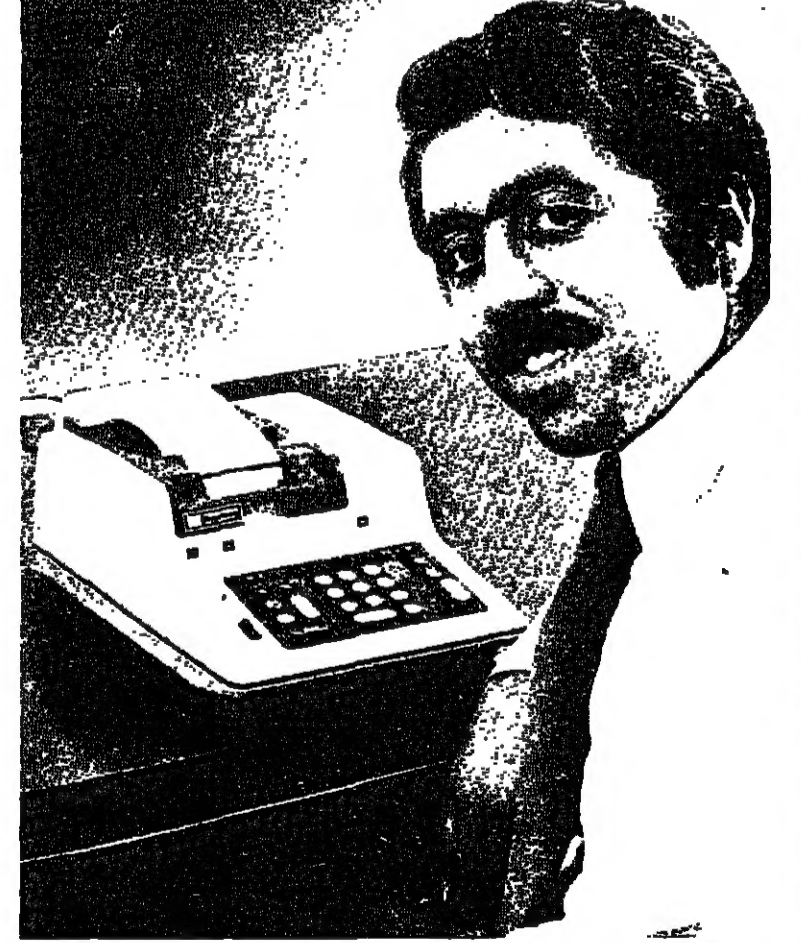
### ونجاة جميع ركبها



السيارة كما بدت بعد احتراقها

شبت النار في محرك سيارة  
« بونتياك » تحمل لوحة سورية رقمها  
٥٢٨٤٢ ، أثناء وصولها الى تركة  
القياضية في طريقها من دمشق الى  
بيروت .  
وقضى السيارة السيد محمد ديه ،  
وقد امتدت النار من المحرك الى باقي  
هيكل السيارة بسرعة فورية ، لكن  
احدا من الركاب لم يصب باذى حيث  
اتهم ترحلوا منها قبل انتشار  
النيران .  
وسارع رجال الكفاءة الى اخلاء  
العريق ، بمساعدة عناصر من الجيش  
حيث من تكة القياضية . وكانت  
حصول الحادث اضرار للسيارة تكاد تكون  
تقريبا .  
وبلغت التفتقات الأولية ان للعريق  
تج من احتكاك الاسلاك الكهربائية  
داخل المحرك وامتداد شراراتها الى  
مضخة البنزين .

السيد ايلي نجم  
مهمون من  
آلته  
الحاسبة  
طوشيبا  
من نجار  
كونتيننتال  
لسببين :



السيد ايلي نجم مهمون من آلته الحاسبة طوشيبا من نجار كونتيننتال لسببين

١ التشكيلة : لأنه اخذ الحاسبة التي تلازمه  
بتماما . وذلك لأن عند نجار كونتيننتال  
اكبر مجموعة من الآلات الالكترونية الحاسبة  
للجيب الى الالكترونية الطابعة .  
٢ الخدمة : عند نجار كونتيننتال فرع للصيانة والخدمة  
مؤلف من التقنيين المدربين على يد مهندسي  
المعمل . وهذه الخدمة الفريدة جعلت اشراكت  
من خمسين سنة من الخبرة الطويلة . وانفضل برهان على ذلك هو تزايد عدد  
الذين يعتمدون على نجار كونتيننتال امثال السيد ايلي نجم .

Toshiba

حاسبة الجيب  
حاسبة الجيب  
حاسبة الجيب  
حاسبة الجيب  
حاسبة الجيب

نجار كونتيننتال

ويفان والصنائع تلفون ٣٤٩٢٠ / ٢٥٢٦٨ - مدوح الناي واخوانه ، طرابلس - مؤسسة البراسطمان ، زحلة

الانوار صفحة ٥ - العدد ٤٥٦٣ - الجمعة ٢٠ تموز ١٩٧٣







# القاهرة تذيب مشروع الإعلان الدستوري للوحدة الاندماجية بين مصر وليبيا

المادة الأولى :  
يقرر استفتاء شعبي يوم الثلاثاء من  
أيلول سنة ١٩٧٣ على إعلان دستوري  
في شأن الوحدة بين الجمهورية العربية  
الليبية وجمهورية مصر العربية ،  
يضمن الوحدة ومزايا كل تصور  
عليها الوحدة بين كل من الجمهوريتين .  
المادة الثانية :  
يقضي الإعلان الدستوري للوحدة  
بين الجمهوريتين المبادئ والأسس  
التالية :  
١ - الوحدة الكاملة بين البلدين .  
٢ - النظام الجمهوري الديمقراطي ،  
هو نظام الحكم في الدولة الجديدة ، وهو  
٣ - للدولة حكومة واحدة تمارس  
اختصاصاتها على كل أقاليمها .  
٤ - للدولة سلطة تشريعية واحدة .  
٥ - للدولة سلطة تنفيذية واحدة .  
٦ - للدولة سلطة قضائية واحدة .  
٧ - للدولة تنظيم سياسي واحد  
يمثل تحالف قوى الشعب العاملة .  
٨ - للدولة نظام للحكم المحلي  
يراعي فيه التوسع في منح المحافظات  
سلطات وصلاحيات واسعة وقوية .  
المادة الثالثة :  
استمرار القيادة  
السياسية  
المادة الرابعة :  
تستمر القيادة السياسية الموحدة  
المشكلة من رئيس جمهورية مصر  
العربية ورئيس مجلس قيادة الثورة

## النداء إلى هاجم مكتب "العمال" في اثينا قبل احتجاز الرهائن في الفندق

الرجل الذي أصيب بحالة هستيرية  
ولم تتوقف عن الصراخ .. وهذا ما  
حدث الفدائي على السطح لها  
وتوجه بالفرج .. وقد تبعتها هي  
على الفور ، فلم يحاول الفدائي  
إبقائها .

الاتصال بالسفراء  
العرب للتوسط

وعلى ما كان رجال البوليس لا يزالون  
يطوفون الفندق اتصل بانكوس نائب  
رئيس الوزارة اليونانية بالسفراء  
العرب في اثينا وطلب منهم أن يتوسطوا  
مع الفدائي .

وكان السرد أدول ماطر سفير لثان  
أول من وصل إلى الفندق ، ثم تبعه  
السيد أحمد رجب بيوت سفير ليبيا  
وعند من موقع السفارة المصرية ،  
وفكرت وكالة « رويتر » أنهم كانوا  
يساعدون رجال البوليس في تهكته  
الفدائي رهبا يصل نائب رئيس وزراء  
اليونان .

وقالت وكالة « الصحافة الفرنسية »  
أن بانكوس أبلغ السفراء العرب أنه  
يطلب مسؤلية هذا العمل .  
ومن ناحية أخرى ، قال راديو  
اسرائيل أن يهودا جولان مثل اسرائيل  
الديبلوماسي قال أنه ليس هناك  
اسرائيليين بين الرهائن .  
وأضاف جولان أن السفين الليثاني  
والعربي وصل إلى الفندق وشربوا  
فلسطيني متوسط الطول وأروح عموه  
بين القمامة والعشرين والثالثة  
الشرين .  
اثينا - ر ، وصف ، ب ، ب ، ب .

وقال ناطق بلسان البوليس أن  
الذي نهرس تحت المرح في  
الصالون الرئيسي للفندق ، هدد  
بعدم الرجل الليبي ، وزوجه  
أولا ، إذا غشلت المفاوضات لتأمين خروجه  
من اثنا سالا .

وقد احتجز الفدائي في الاساس ٢٠  
رجل البوليس من الشرطة ( صورة )  
بالراديو من ( ب ) .  
أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )

أحد رجال البوليس يترك في  
محاصرة للفدائي في اثينا ( صورة )  
( صورة بالراديو من ( ب ) )



# مجلة أميركية: النفط العربي سيفير التحالفات في الغرب



حراسة انبوب نفط في الكويت... صورة نشرتها مجلة «نيوزويك» الأميركية

انتاج اكثر من ٢٥ مليون برميل يوميا في الميناءات ، وليس هناك مكان آخر سوى الشرق الأوسط الذي يحتوي على ٦٠ بالمئة من احتياطي العالم الثالث من النفط البالغ ٦٢٢ بليون برميل ، يستطيع مد الفترة الفاصلة بين العرض والطلب. فسيكون يومع هذه الحقبة ان تنتج ٦١ مليون برميل يوميا في الميناءات .

وحسب الان لا تستورد الولايات المتحدة سوى مليون برميل يوميا من النفط ، اي ما يعادل ٢ بالمئة من استهلاكها فقط . ولكن الخبراء يتوقعون ان تنظر امريكا الى استيراد ٤٠ بالمئة من حاجتها النفطية من الشرق الأوسط في عام ١٩٨٠ .

## شيء مثير للفرع

وقد علم دافيد فريمان أحد خبراء النفط في مؤسسة «نورد» الأميركية على هذا الوضع بقوله « انه شيء مخيف اكثر مما للفرع والرعب لانه ليس لدينا أي خيار . نحن بحكم الضرورة مجبرون على استيراد هذه الكميات الهائلة من النفط العربي .

وقالت المجلة الأميركية : ان الدول العربية بمحركة ادراكها كليا لقوتها الاقتصادية وقد بدأت باستخدام هذه القوة وفي العام الماضي وحده ادلى زعمائها بخمسة عشر تصريحاً هادوا فيه باستخدام النفط كسلاح سياسي ضد اعداء الامة العربية . ومع ان احدا منهم لم يفي الى هذا الحد بعد ، فان دول الشرق الأوسط المنتجة للنفط لا تحتاج الى اكثر من تحديد انتاجها لكي تخلق حالة من الذعر والاضطراب في العالم ، وقد اتبعت العراق وليبيا والجزائر على هذه الخطوة نملاً .

وفي الوقت نفسه اتاحت المعاملة الجيدة لقانون العرض والطلب الفرصة للعرب لمضاعفة الاسعار المطلقة للنفط الخام والحصول على فوائدها اكبر ، والسيطرة على اجزاء هامة من الانتاج . وقد تم ذلك كله خلال اقل من اربع سنوات فقط .. وعلى هذا تنكس النوايا في خزان العالم العربي . بشكل اسطوري .

## وضع معقد

ويتمتع نقول : ومع انه كثيرا ما يصور الغرب الدول العربية المنتجة للنفط ، بأنها مجرد دول انتهازية سياسية شريرة ، فان الوضع يبدو اكثر تعقيدا مما يعتقد وليس من غير المنطق ان يحاول العرب السيطرة الكاملة على النفط وهو يكاد يكون الثروة الطبيعية الوحيدة التي يملكونها . بل ان بعض الخبراء الأمريكيين يتوقعون بان النفط كان يباع دائما بأقل من قيمته الحقيقية . وفكر جون ايرسون أحد خبراء

للوهلة الاولى يبدو كل شيء على ما يرام بالنسبة للغرب. فشركت النفط «الشقيقات السبع» المعروفة لا تزال تحتفظ ببرازها المصراوية ومحطاتها لضخ بترول الشرق الأوسط من تحت الرمال والمياه . وتناقلتها لا تزال تتدفق على الموانئ العربية لشحنها بالنفط الخام الذي يستخدم في النهاية لإنتاج وقود المقاتل ، وإدارة المصانع وتسيير السيارات في أوروبا وأمريكا . ومبررات شركات النفط وكبار الموظفين فيها ما زالوا يعيشون في واحلات بواب الصحراء ، ويعلمون الناس في نواحي نخلها الاشجار وتبعد عنها قيسسة الصحراء .

ولكن خلف هذه الواجهة الهائلة أدى قانون العرض والطلب الى قلب الموازين الاقتصادية رأسا على عقب ، وبدلاً الى اليد شكل العلاقات القائمة بين شركات النفط العملاقة والدول العربية المصنعة لها . وبشكل مبسطة ، فان تغطية أوروبا الغربية واليابان وأمريكا الى النفط ازداد زيادة كبيرة ، بحيث انه خلال السنوات العشر الاخيرة على الأقل ، ان يستطيع احد ارباء هذا القلما سوى دول الخليج العربي والقطار العربية في شمال أفريقيا .

وقالت مجلة «نيوزويك» الأميركية : والسؤال هو ما اذا كانت الإلتزام العربية ستروي هذا القلما ، والجواب قد يعتمد في النهاية على نظرة الدول العربية لمستقبل التحالفات السياسية ، وخاصة الدعم الأمريكي لاسرائيل .

وسنكتسب هذا الجواب في جميع أنحاء العالم ايضا . ذلك ان أزمة النفط الحالية في الولايات المتحدة ، يمكن ان نشهد سودا في المستقبل ، اذا ما قررت الدول العربية المنتجة للنفط تخفيض امداداتها من البترول الى الولايات المتحدة . وطبعاً ان أزمة الطاقة الأميركية ستصبح خطيرة وحاسمة حتى لو اكتفى العرب بإبقاء انتاجهم البتروكولي عند مستواه الحالي ، بدلا من زيادته لمواجهة الطلبات المتوقعة . وقد بدأت أوروبا الغربية واليابان ، المعتمدتان على النفط العربي في الوقت الحاضر اكثر بكثير من اعتماد الولايات المتحدة عليه ، تناووان للحصول على معاملة افضل من معاملة غربها لدى الاقطار المنتجة للنفط . وفي النهاية يمكن ان يؤدي هذا التنافس على البترول العربي الى تغير التحالفات الحالية وميزان القوى .

ان المشكلة حادة في توقعات خبراء النفط لعلاقات العرض والطلب في المستقبل . ووفقا لآخر التقديرات ، ينتظر ان تصل حاجة امريكا وأوروبا الغربية واليابان من النفط في عام ١٩٨٠ الى ٧١ مليون برميل يوميا مقابل ٢٨ مليون برميل في الوقت الحاضر . ولكن هذه الإقطار والبندان الاخرى المنتجة للنفط خارج الشرق الأوسط ، ان تكون من

# مجلة بريطانية: نعتهد على العرب

بعد ، فان الثلاثية بليون برميل الحقبة سنتي العالم عشر سنوات اخرى بمعدل استهلاك عام ١٩٨٠ . ولكن كينز بلاط ان ٢٠٠ بليون برميل على الأقل من مجموع الخمسة بليون برميل الموجودة في العالم اليوم ، مركزة في اقطار العالم العربي بالخليج وشمال افريقيا وهناك من يعتقد ان احتياطي النفط الثالث في السعودية اقتر حالي بـ ١٥٠ بليون برميل ، ربما يكون في الحقيقة ضعف هذه الكمية . وفي النهاية قد يصبح بالبحر المعروف على مصادر بيئية للطاقة على الرغم من ان ذلك سيكلف اموالا طائلة . وعلى الرغم من ذلك ، فان كينز يعترف بان الوضع مخوف بالمخاطر ، فيما يتعلق بأمريكا على الأقل ، وهو بلاط ان الملك فيصل يص على القول امام كل زائر ان سياسة الولايات المتحدة في الشرق الأوسط الشديدة التحيز لاسرائيل ستدفع العرب في النهاية الى المسير الشيوعي ، على الرغم من ان ملك السعودية نفسه يريد ان يكون صديقا لأمريكا .

## أمريكا امام ٣ اختيارات

ومضت «النيويورك» تقول : ونظرا الى ان العرب ان يمنوا نفطهم من اية دولة باستثناء امريكا ، فقام سيقلون محتفظين بامتيازات كبيرة جدا حتى بعد المقاطعة . وما لم تكن الولايات المتحدة من اقطاع أوروبا الغربية واليابان بالقيام بعمل مشترك ضد العرب ، فانها ستجد نفسها في وضع صعب جدا ، واما خيارات محدودة مثل شن حرب على العرب او التسليم بطلبهم او القادرة بتعرض اقتصاديات بلادها للاحترار .

والسبب الرئيسي في ذلك هو انه في عام ١٩٨٠ ستصل واردات امريكا من البترول الى ٨ بليون برميل يوميا ، وربما اكثر من ذلك ، اي نحو ٢٥ بالمئة من استهلاكها . ويشير كينز كذلك الى المشاكل التي سيواجهها العالم نتيجة لتكسب الثروات بين ايدي العرب بين السبعينيات والثمانينات يقول : « يحتمل ان تصل مجموع الثروات التي ستدخل خزائن العرب بين عام ١٩٧٢ وعام ١٩٨٠ الى اكثر من ٢١٠ بليون دولار . وبعد اخذ جميع التناقصات الإلزامية وغيرها بعين الاعتبار سيقطل هناك في هذه الخزائن ثروات هائلة تصل الى ١٠٠ بليون دولار » .

ومن ناحية اخرى ادعى م. ا. اديلمان استاذ علم الاقتصاد في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا في الولايات المتحدة : ان هناك خلافا من النفط في العالم ، وأنه اذا انخفضت الدول المنتجة للنفط اجراءات ملاحمة ، فانها تستطيع ان تقلب الموقف ضد الدول المنتجة ونظم « احتكارها » المتمثل بنظمة الاقطار المصدرة للنفط « اوبك » .

ومضى في مزاعمه فقال : ان احتكارا كهذا يعني تهديدا لان « انه يتضمن القدرة على إلتك الإمدادات . وليست مشكلة « اوبك » بخدمة كما يبدو للوهلة الاولى ، وليس اضعافا متدحين على اية قضية سياسية سوى النفط .

## دعوة لشن حرب ضد العرب

ويعترف اديلمان من ناحية اخرى ان تكسب الاموال في ايدي الدول العربية المنتجة للنفط سيزيد من قدرتها على قطع امدادات البترول ، ويقول « ومن اجل هذا السبيليات ينبغي القيام باجراء فوري لتقضي هذا الوضع الان » . وتلك « النيويورك » : ان تقضي كل دولة من مصافها الخاصة واضح لكل ذي عينين . وذلك ان تناسي مجموع بين الدول الأوروبية واليابان لعقد اتفاقيات طويلة الأمد مع الاقطار العربية للحصول على حاجتها من النفط للتسنوات المقبلة .

والا كان كينز يبالغ في تخوف امريكا من العرب ، فان اديلمان يحاول التقليل من أهميتهم ، ولكنه يعترف بان نسوية الصراع العربي الاسرائيلي الذي يشكل السبب الرئيسي لقلة العرب على الولايات المتحدة ، امر مرغوب فيه .

« النقطة الاساسية التي ينبغي فهمها حول صناعة النفط ، انها أصبحت قضية سياسية اكثر من كونها اقتصادية » . وهذه العبارة استلهمت مجلة « النيويورك » للتدنية التحقيق الذي نشرته من القطر تحت عنوان « العالم يعتد على العرب » .

واشارت تقول : ان نسبة السياسة الى الاقتصاد في صناعة النفط يصعب تحديدها ، ولكنها على السبيل تمسك في تقييم سعر برميل النفط في الخليج . فان تكاليف انتاج البرميل الواحد من النفط الخام في هذه الحقبة يبلغ ١٠ سنتات امريكية ، ولكنه يباع بـ ٢٥٠ دولارا في منتصفه ، اي في الخليج . وتصل الى ٢٤٠ دولارا الإضافية فوائده ومعدات حكومية تصل الى ١٦٠ دولارا ، وربع البائع البالغ ٤٨٠ دولارا . ويكاد اخر ان التجارة او الاقتصاد بمسؤوله ٩٠٪ من السعر او ٢٦ بالمئة ، والسياسة عن ١٠ بالمئة ، على الرغم من ان كثيرا من المؤسسات التي تتولى البيع الآن هي مؤسسات تملكها الحكومات ، لا الشركات العملاقة المتعددة الجنسيات . ولذا فان الحصة الحقيقية للسياسة في صناعة النفط اكبر مما يبدو لأول وهلة .

المعامل المهم الثاني ، هو ان امريكا تسيطر سيطرة كبيرة جدا على صناعة النفط . فالولايات المتحدة هي اكبر الاسواق العمالية للربح ، كما ان معظم شركات النفط الرئيسية شركات امريكية . وبالتالي فان قوة امريكا وهيبتها تضفيان ظهما او الخاصة بصناعة النفط . وعلاوة على هذا ، فان تغير الولايات المتحدة من بلد مصدر للنفط الى بلد يزداد اعتمادا على البترول المستورد ، هو الذي سبب تخيرا حيويا في اوضاع النفط الحالية . وهناك لايون مهون اخرون في هذه اللعبة هم العرب واليابانيون والروس .. ولكن من السهل المبالغة في تقدير ادوارهم .

ومع ان السياسة تلقي ظلالها بقوة على النفط ، فانها تبدو في الخطط الاكبر للامور ، ذات أهمية ثانوية اذا قورنت بمجمل علاقات الدول الكبرى ، والوحدة الأوروبية او حتى القضايا الامريكية المحلية الكبرى مثل قضية ووترغيت .

وقالت المجلة للتدنية : ان يكون النفط ذا نشاط سياسي ثلوي يؤدي الى نتيجتين مهمتين على الأقل : ١ - يعني انه مما يحدث للنفط فانه يتم احيانا نتيجة للتضام السياسية الطاقية . ٢ - ان صناعة النفط تارما ما تحظى بالتفحص المصام الدقيق الذي تحظى به عادة القضايا السياسية الكبرى ، انها قد تحظى بشيء من الدعاية احيانا ، مثل المقالات التي تبلا الصحف الان من أزمة الطاقة . ولكن هذه المقالات غالبا ما يكتبها اختصاصيون لا يعنون بالسياسة ، او اشخاص لا يفهمون صناعة النفط . ويفكر الاثرون الى الوجهة ، بينما يفتخر الآخرون الى الوقت والليل تجارو السطحيات والبحث في الاغوار والامام .

## أصبح الذهب هنا

ولعل اهم ما كتب في هذا الصدد حتى الان ، المقال الذي نشره جيمز كينز الرئيس السابق لكتب الطاقة والتوفيق في وزارة الخارجية الامريكية ، في العدد الاخير من مجلة « الشؤون الخارجية » الامريكية بعنوان « في هذه المرة أصبح الذهب هنا » .

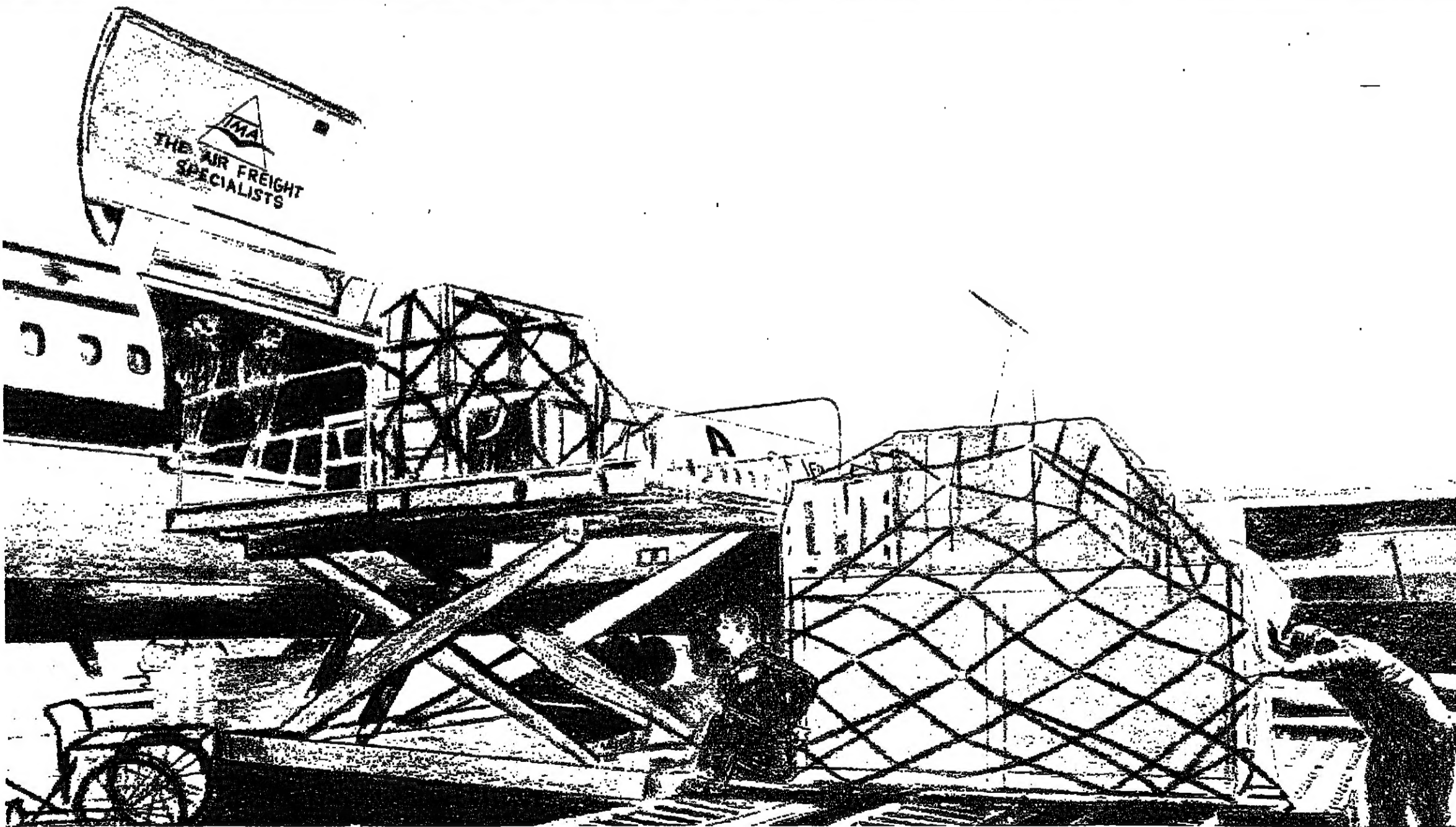
وفي هذا المقال يذكر كينز انه ليس هناك نقص مصادي في النفط بالاسعار الرخيصة ، وان يحدث التنص قبل عام ١٩٨٠ او عام ١٩٨٥ . ويستطرد قائلا : ان احتياطات العالم للنفط ( دون الاتحاد السوفياني والصين ) ستترفع في عام ١٩٨٠ الى ٨٥ بليون برميل يوميا ، مقابل ٢٨ بليون برميل في عام ١٩٧٠ . وسيبلغ مجموع الاستهلاك بين اليوم وعام ١٩٨٠ حوالي ٢٠٠ بليون برميل . وحتى لو لم يطر على مزيد من النفط ، وهذا الاحتمال

النفط في بك « تنحس مائتان » : لقد اضينا مئة سنة ونحن نبيي المجتمع المعتمد على النفط ، وخمسة عشر شهرا لحاجة المستهلكين من طريق ابقاء سعر البترول على حالته الحاضرة . « ولكن الحقبة انتهت الان .. وسواء كانت دوافع العرب اقتصادية سليمة ام سياسية عاطفية ، فانهم يشمون بقية العالم اليوم على برميل من النفط . واستطردت « نيوزويك » قائلة : حتى ما قبل خمسة عشر عاما كان مجرد التلميح الى ان العرب سيستولون مسن فرض ارادتهم على الدول الغربية يبدو كلام مجازين . فخذ البداية ، اي منذ عام ١٩٠٨ عندما استطاع رجل تكيزي يدعى وليام كوكس دارسي ان يكشف البئر النفطية التجارية الاولى في جبال زاغروس الإيرانية ، فترت المصالح الامريكية والبريطانية سيطرتها على « المحيطات » الهائلة من النفط في الخليج العربي وحوله .

وكانت هذه المصالح هي التي تحدد كمية النفط التي ينبغي ضخها ومنى واين ، وتقرى الاسعار التي تريد من جانب واحد ، وتعمل بمثابة قوة خفية وراء العروض ، وتنفذ عائدات هزيلة جدا الى الدول النفطية ، كانت هذه الدول تتبناها « يامنان » وقال احد خبراء النفط الأمريكيين وهو يعود بذاكرته الى تلك الايام « الحقيقة انني كنت اعتقد ان هذا الوضع سيستمر الى الابد ، وقليلون كانوا يشكون بان شيئا ما سينتير » .

ولكن هذا الوضع لم يستمر وما كان من الممكن ان يستمر . وفي خطوة خلة جدا ندمت عليها الشركات الغربية فيما بعد ، قامت هذه الشركات في عامي ١٩٥٩ و ١٩٦٠ بتخفيض الاسعار المعلقة للنفط بصورة اعتباطية وكيفية . ونظرا لان هذه الاسعار هي الاساس الذي تعتمد عليه عائدات وضرائب دول الشرق الأوسط الفتيمة بالبترول ، فبان هذه الاقطار غانات الى اجناع مستعمل حضرة السعودية والكويت والعراق وايران وفنزويلا وادى الى ولادة منظمة الاقطار المصدرة للنفط « اوبك » . وفي البداية كانت « اوبك » منظمة ضعيفة محدودة الاعضاء ، ولكن عسدا اعطتها ما ليست ان ازداد ووصل الى ١٢ واشتد ساعدا وقويت بشكل خاص عندما طلب الرئيس الليبي معمر القذافي في عام ١٩٧٠ بارتفاع اعلى للنفط وفرض فوائدها على امتيازات الشركات ، وهدد بإيقاف الانتاج في حالة الرفض .

وقالت « نيوزويك » : وخلف كل مطلب عربي جديد يكمن التهديد بقطع النفط او تخفيض الانتاج او عدم زيادته . واذا قطع النفط فان ذلك يعني اغلاق مئات المصانع عن العمل في أوروبا الغربية واليابان وتعطل عشرات الاف من العمال .



## الأنسان والآلة

الخطوط الجوية عبر المتوسط جمعت افضل ما يوفره الانسان والآلة . فاكستبت تنظيمها فعالاً مكنها تسير خط الشحن الجوي الوحيد المنتظم حول العالم . لقد نسق الطيارون . والاقتصاديون . والمهندسون ، وموظفو اللييمات وخبراء التحليل الالكتروني مهاراتهم بفعالية استعمال الاجهزة المتقدمة للشركة استعمالاً امثلاً . والتفاعل الآلي والبشري في شركة الخطوط الجوية عبر المتوسط جعلها رابع شركة طيران في العالم انتاجية .



لإيج : مكاتب الشركة - الممراد : هاتفه ٧٨٠٣٤ - المطار : هاتفه ٥١٠٧٧٥٠ قسم ٢٧١ - أودر كوكليم المعتمد .



## اعلانات رسمية

١٤٠  
١ ما حصل وما تعرض على وجوب  
٢ حة أنارة للرأي العام وأنصافاً  
٣ ة .  
١٩ تموز ١٩٧٣

**أعادة**  
الان عن استرجاع عروض بطريقة  
مرف الختم لتجيز غنة مبردة  
ن لزوم مكتب الانجاز الحيواني  
مشروع اتمام العمل

عليه السلام في تمام العشرة من يوم  
يس ١٩٧٢/٨/٩ في مركز المدينة  
لكتاب إنشاء الجاهل في بيت

والخاص لهذه الصنفية والحصول نسخة من دفتر الشروط الخاص من رة الادارية بالكتب وذلك خلال الدوام الرسمي ، علما بأنه قد تعديل بعض الشروط الفنية الواردة

تظم العروض وفقا لما هو وارد في الشروط الخاصة وترسل بالبريد بون الى مكتب الانتاج الحيواني العنوان المشار اليه اعلاه ، على صل قبل الساعة الثانية عشرة من يوم عمل يسبق موعد اجراء

أقدم بابة وسيلة أخرى أو التي  
بعد الموعد المحدد .  
بيروت في ١٩٧٣/٧/١٨  
مدير عام مكتب الإنتاج الحيواني  
الدكتور سلطان هيدر  
**اعلان مناقصة**

في يوم الاثنين الواقع في ١٣ آب  
النساء العاشرة صباحا .  
سكن الاطلاع على دفتر الشروط قبل  
كل يوم اتقاء الدوام الرسمي في  
البلدية .

شامون في ١٩٧٣/٧/١٨  
رئيس البلدية  
ممدوح عيد

**معلن بلدية الحدث انها وضعت قيد  
تسجيل الجداول الاساسية لرسم  
الضريبة العقارية لبنية السكن وشيخ  
وتمكن المحركات والاعلان وذلك لعام  
١٩٨٠ وتدعو جميع الكلفين لتدفع**

٦٨ تاريخ ١٩٦٧/٨/٥ كما وتقرر مع الكلفين الذين لم يسدّدوا الرسوم خرة عليهم بجمعها ولا تطبق بحقهم تمام المادة ٩٩ وما يليها من الرسوم كقوة اعلاه.

حدث بروت في ١٩٧٢/٧/١٢

**اعلان مناقصة**  
تعلن بلدية بشامون عن رغبتها  
راء مناقصة اشغال داخلية ورصف  
سمنت وذلك في يوم الاثنين الواقع

يمكن الاطلاع على دفتر الشروط قبل كل يوم أثناء الدوام الرسمي في البلدية .  
فعلى من يرغب بالاشتراك في  
مقصصة الحضور الى مركز البلدية في

بشامون في ٧٢/٧/١٨  
رئيس البلدية  
ممدوح عيد

الصيغيات التي تؤمن الخدمة في  
سبوع الذي يتدبر من الاثنين ١٦  
١٩٧٢ الى مساء الأحد ٢٢ تموز  
١٩٧٢ من الساعة ٨ صباحا الى  
ساعة ٧ مساء (الزاجيا) ويسمح  
نقل او في متابعة العمل (اختياريا)

٢٢١٦٤٢	المنطقة	اسم الصيدلية
٢٢٢٤٢٨٤	مساحة الشهداء	للبنانية
٢٢٤٠٢	بشارة الخوري	بي عجم
٢٢٢٢٢٢	التورية	ببيل لبنان
٢٤٢٢٥٥	باب ادريس	سكنر
٢٤٢٢٥٥	جان دارك	تسه

٢١٢٢٩٨-٩	الروقة	سوران
٢٢١٨٥٩	محطة التويري	ببال
٢.٣٦٣٧	الجديدة الطريف	لشعار
٢٢٤٨٤٦	الجديدة	لناصره
٢٨٢٨٢٧	ساحة المتحف	لثحف
٢٢٢٧٤٤	الاشرفية	لوني

٢٢٤٢٩	الإثنية	إيليكاني
٢١١٢٠٠	الغلب البلدي	مروت
٢١٢٣٦٦	كورنيش المزرعة	مازان
٢١٢٣٨٢	برج حمود	رج حمود
٢١٠٥٦٦	برج حمود	سرايين
٢١١٧٩١	من الغيل	من الغيل

٢٨.٤٩٧	قرون الشبك	نبت
٢٨.٦٠٤	قرون الشبك	جبل لبنان
٢٨٦٦٢٢	الحازمية	قارمينيا
٤٢١.٦٠	الجمهور	الجمهور
٢٧.٦٧٤	الغفري	الخليل
٢٧.١١٥	عين السكة	السر

الجبينة قرب السراي ٢٦٤٩٢٢  
- الجمعة ٢٠ تموز ١٩٧٣ -

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



# الفولكلور المجري في جبيل



رقصة القاني تذبذباً خفيفاً العرقه



رقصة ثنائية



حورية تضحك لراقصة ...

كان الليل بارداً في جبيل تلك الليلة. والقرن الثمانين يسبح كأنه الشمعة الخافتة التي تضيء أهدمة القلعة القديمة. نجاتاً سمعنا تسميات تيمها صوت كنجة، ثم كلابيات، ثم راينا اشباحاً تتحرك على المسرح المظلم. سرعان ما غلظنا التور الساطع بوجهه وكانت مجموعة راقصة من قرقصة الفولكلور للدولة الهنغارية النسي بياضت منذ مساء الخميس في تقيس حلاتها ضمن مهرجانات بيلسوس ١٩٧٢.

وهذه الاشباح التي استحلقت الى رجال يرتصون ويديون ديبب التل نورق المسرح الخشبي، سقطت بيننا كأنها التانم الإيدي الذي يراقب القلب، لكن ليرك أبلغ الروح يبين في الأرجاء الكيرة.

ثمة هدوء كان في الحنايا ينمو، ينهم، ينسج أغنية من نسج حوريات هنغارية. كانت الإغنية تايكيات وحيصات واهزاج، عز أجساد تلح في وجه التور كأنها الحراب المستنسة.

في وجه العنمة. واغنية الحوريات المجرية عانكت الشعر أحياناً وحتى الشفافية في أحيان كثيرة. وكما اقترت في اسمي تجايلها، من عالم السحر، حيث الحلم نشيد الرقية والتقي والكام.

ومع التشديد الذي يشبه الطقس الإفرقي القديم، التقت مع الكتيبة البيزنطية في الحاتمة تيمها الصلوات كما اشاعت في جو القلعة رهبة الخشوع، حيث لا خشوع إلا ويكن بداية لكل عمل قبي رالع، يحفظ ماء وجهه، وماء وجه الجميع.

١.٢ راقصا ورقصة خلقوا في بيلسوس نوح المجر، وكانوا التوازي الخلال بين الخطوة والخطوة، بين التشديد والتشديد، وبين الكنجة الحنون التي كانت لتكسر براساتروبوليتس لولا طغيان جمهرة القشدين والراقصين المجر عليها.

« وأمل »



## الابن المفضل كلوديوارو!

كلوديوارو : السيد الكبير

الآن ليمبر أوروبا من أقصاها إلى أقصاها. في نهاية العام ١٩٦٢ عاد كلوديوارو إلى مدينة نيويورك حيث عزف خلال ثلاثي حفلات موسيقية سوناته بيتوهون للكلية الليبتي وعزف كذلك «تقريباً» - ديابلي.

من هذه الناحية، يعتبر «الموسوي الكبير» لاوليات ليزست وشوبان وبيتهون، والسيد وزعم كون أرو عازف بيانو يعزف، وبالدرجة الأولى، مقطوعات موزارت، وبيتهون، شومان، إلا أنه يتقن كذلك مقطوعات بارتوك، سترافسكي، ديوسسي، وأميل، ميسيان وبرين.

وأربع قلب يحبه الفنان التشيلي هو «الابن المفضل» لأنه بلغ ذروة ملكة الموسيقى كما يقال.

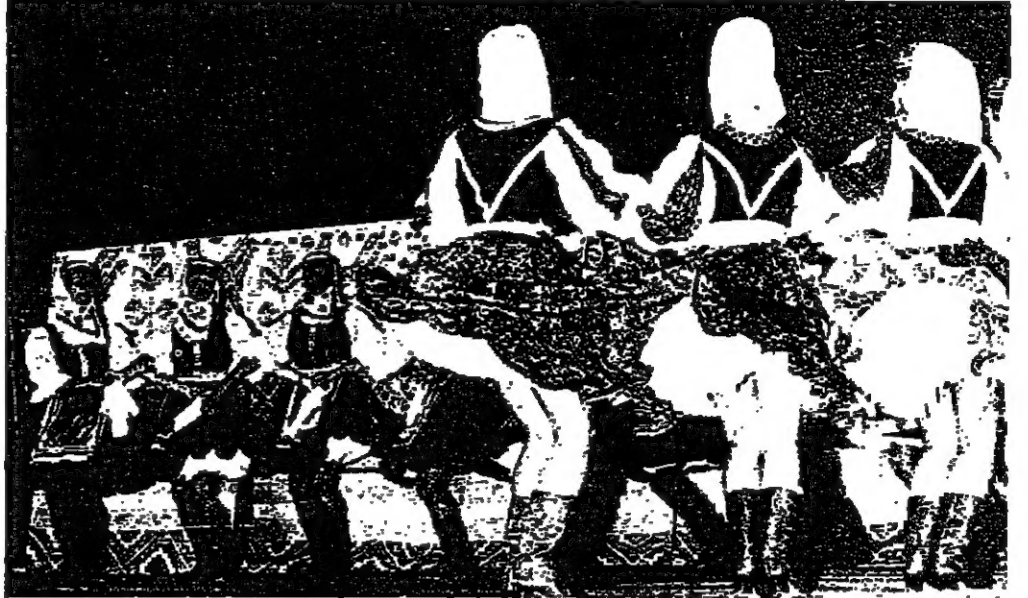
٢٢ تموز حفلة كونشرتو (عزف على البيانو) لكلوديوارو في بيليك، يقدم معزوفات لبيتهون، ليزست وشومان.

ولد أرو في ٦ شباط ١٩٠٢ في مدينة شيلان غربي جمهورية التشيك بإمبركا اللاتينية.

قدم كلوديوارو أولى حفلاته الموسيقية في بونين ايريس وهو لا زال في السابعة من عمره وفي برلين وهو في الحادية عشرة.

في العشرين قدم أولى حفلاته الموسيقية بالولايات المتحدة كعازف منفرد على البيانو مع أوركسترا بوسطن السينفونية بإدارة بيار مونتي ومع أوركسترا شيكاغو السينفونية بإدارة فريدريك ستوك. وفي ١٩٢٧ منح كلوديوارو الجائزة الأولى في المباراة الموسيقية الدولية التي نظمت في جنيف.

وهكذا غلظان يعزف على ١٥٠ حفلة موسيقية في السنة - دوراته السنوية تقوده مرة في السنة على



تابلوه راقص لقصبات العرقه المجرية ( تصوير عبد الرحيم )

## مؤتمر السينما الوهمية بين الرعب والدم



اندي وارول سيد سينما اليبية (Underground) الشهيرة اقراء عالم العلم الخرافي. السينما الوهمية الخيالية جنينة. عليه الجديد كتب له سينما المخرج بول موريس السيناريو وصورة لأول مرة بواسطة كاتيا (٢٥ ملم) وبإلصاق الثلاث عنوانه «فراكتكتان» الذي يختلف كلياً عن شخصيات هوليود وبريطانيا التي ابتدعتها اليبية ماري شيلي في القرن الثامن عشر في روايتها «فراكتكتان».

فراكتكتان اندي وارول مؤرخ من الجنى (كخاتمة) والرعب والانارة والصوريالية والتفكير الجديدة. وإذا كان الفيلم من إنتاج كارلو بوتني، غلظ أن أفلام الرعب (من مصممي النماذج على المخطوطات الغريبة السبائية) ظاهراً حالياً رواجاً كبيراً مما جعل بعض المجلات السينمائية تخصص في هذا النوع من الشرائع دون سواء (مثل مجلة الشاشة الوهمية - الفرنسية).

كما أن هناك مهرجاناً خاصاً بإفلام الرعب عقد للمرة الثانية في فرنسا. وتعود لتفكير بول موريس السينما الوهمية بلما يسمى هذا المهرجان الذي غلب عليه (كما حصل في العام الماضي) الوجود البريطاني البارز أكثر من ١٠ أفلام. أما فرنسا - البلد الذي نظم المهرجان - فلم يكن مثلاً إلا بإفلام واحد البوردة الحديثة لجان رولين. وقد شارك في المهرجان الذي أقيم في شهر نيسان الماضي الولايات المتحدة، الاتحاد السوفياتي، بولونيا، اسبانيا،

## تأمل الماضي، لينساه!

ربما يكون للداع وراء كتابة الشعر عند عصام محفوظ، هو البحث عن الشاعر أكثر منه من الشعر، البحث كذلك عن دور وظيفية هذا الشاعر كنموذج انساني يتعدى ذلك الفصل السعري لاقية التوازن الخلال بين الطبع المستحيل وبين الواقع الملم. وما يطرده بيواته الجديد يذهب بنا في هذا الاتجاه فقد أصدر «الموت الإيل» وهو مختارات من قصائد قديمة كانت قد نشرت في مجموعات سابقة، أعاد ترتيبها وتبويبها وفيها في ديوان واحد. أي أنه قام بصدور نقد التمثل عن إنتاجه ونظر إليه عن بعد، وأعاد ترتيبه ليكون صورة جديدة عن ماضي، بقدر ما هو شخصي، يسلط ضوءاً على حركة فنية اشترك في تلميحها أكثر من شاعر وأكثر من نقد وفنان.

وتلك آخر مختار محفوظ هذا الصق - صدقة، وصديق ما كان يؤمن في تحيته مير الشعر وعبر انماه الى حركة شعرة، لكن يعرف هو مدى تفرغها على الشعر العربي الحديث.

انه هذا يفكر - وبطريقة حيادية تكاد تكون مثل الاعتراف - الماضي القريب، بعد أن أضاعت التجارب البوذية بعضاً من ملاح المستقبل وان لم تكن الصورة شجيرة جداً أو مثقولة. إلا أن عصام محفوظ اختار الصدق على التنازل للكلاب أو الأمل المستحيل التفتح.

\*\*\*

في مقية «الموت الأول» يقول : « أن دور الفنان في أي بلد مختلف هو دور مزدوج وصعب، شخصي إلى أقصى حد، وفي شخصي إلى أقصى حد، عنصر استقبال وإرسال في الوقت نفسه. وهذا الدور المزدوج والصعب يؤكد أهمية من يتحرك من جو حائز على اليأس والكسل، وفيه إيصال صوته إلى القف، »

إلا أننا أمام عصام محفوظ في كتابته للشعر نقف في مواجهة التناك الذي أصاب هذا الهيكل الذي يربسه لوظيفة الشاعر إذ أن ثمة خلاصاً أصاب كان الشاعر طرفاً والآخر طرفاً اللاتي والشعر، أي الرقيا الحقيقية التي حصل الطرفين في غاية هدف ثالث هو التقدم والانصراف على الواقع، فإن خطاً خفياً أهد الشاعر عن الشعر، وأهد سواه عن الشاعر، وربما يكون، في الوقت نفسه، ضيع الشعر أهداه.

\*\*\*

في نظره أن المسألة بين «المظاهر البصرية الأكثر تضاماً والمظاهر البصرية الأكثر تضاماً تضاماً» حتى أنه يسبها بالقصم الأكبر.

أما بالنسبة إلى الحركة الشعرية كنهف طليعي يضم أكثر من شاعر فهي وسماها «رنا» «تت الولادة» في مستشفي الدكتور ملك بدر الدين - مبروك.

## سوام بريطاني لسولي السيد



قد سافر بريطاني في لبنان خلال حفلة أقيمت للجانبة السيدة لسولي السيد وساماً شكرهم في المكة الزاوية تقيرا على جهودها في مهرجانات بيليك، في تعزيز المرحلة الاكاديمية وتبوية العلاقات الفنية والثقافية بين البلدين.

وقد شكرت السيدة السيد السبع البريطاني وطلبت منه إبلاغ الملكة باسمها واسم زملائها المهتمين بالمهرجان عميق شكرهم. وقالت : عام ١٩٥٦ كان معبد باخوس سلطاناً وقد أعده شكبير الى الحياة، وأشادت بالخبرة التي حصلتها خلال ثماني سنوات عبر شكبير ومسرحياته.

«طيران الشرق الأوسط» «تشارك بمؤتمر السياحة والسفر» في لندن

تولت دائرة المؤتمرات في مؤسسة جريدة «الشرق الأوسط» في لندن مؤتمراً دولياً في لندن موضوعه «السياحة والسفر في العالم» حاضر فيه فريق من أبرز المختصين الممارين في هذا المجال، وتولت شركة «طيران الشرق الأوسط» في هذا المؤتمر بالمدى برنان لفسله سدي، مساعد المدير العام للمؤسسة بيمات المسافرين.

إيطاليا : فراكتكتان، المخطوط كما تصيب بول تاشي على دوره في الفيلم الاسباني «أحب المشرقة» لجانييه الفوري.

وهكذا تكون في هذه الكلمة قد لفتا الانتباه إلى «الحركة الرامية الرامية» التي سوف نتاج شاشتها في الجسم القل من «بالكو التي» إلى «فراكتكتان» و «مكتور جيكل» ومستر هايد، وغيرهم لكي يسأوا ميكلاندا بالهولوايس ومعلنا بالرجب مغربون غننا وماتوشينا وتصلنا الشر في الصالات الممتة.

أدغار نجار

إيطاليا : فراكتكتان، المخطوط كما تصيب بول تاشي على دوره في الفيلم الاسباني «أحب المشرقة» لجانييه الفوري.

وهكذا تكون في هذه الكلمة قد لفتا الانتباه إلى «الحركة الرامية الرامية» التي سوف نتاج شاشتها في الجسم القل من «بالكو التي» إلى «فراكتكتان» و «مكتور جيكل» ومستر هايد، وغيرهم لكي يسأوا ميكلاندا بالهولوايس ومعلنا بالرجب مغربون غننا وماتوشينا وتصلنا الشر في الصالات الممتة.

أدغار نجار

## المخيمات التدريبية لمرشحات الجراح

أعلنت جمعية مرشحات الجراح أنها سبحد تنظيم مخيمات تدريبية في شهر الرلة - جزين، من ٢٨ تموز لثانية ١٠ آب المقبل يشترك فيها ٢٢ طالدة لوجعات المرشحات، ٣٦ طالدة لوجعات الزهرات، ويشرف على قيادة الحزم مؤسفة التدريب في الجمعية الناشئة تريز باسيل.

## شهر الصداقة الخامس في لبنان

بدأت تصل الى لبنان «شهر الصداقة» الذي نظمه الجمعية اللبنانية للتبادل والتعارف الدولي ابتداء من ٢٠ تموز الجاري لغاية ١٧ آب المقبل في مخيمات جبيل واهل وسوف يقضي المشاركون اسبوعاً كاملاً في منطقة اهدن، يتعرفون خلاله الى اصالة الجيل اللبناني وتراثه العريق.

## السيدة ميليا زكاش تشكر الدكتور سكندر الخوري صاحب مستشفى العازة وجميع العاملين فيها للرعاية الخاصة التي أحاطوا بها ولداً مبدو زكاش طوال أمانيه

السيدة ميليا زكاش تشكر الدكتور سكندر الخوري صاحب مستشفى العازة وجميع العاملين فيها للرعاية الخاصة التي أحاطوا بها ولداً مبدو زكاش طوال أمانيه من المستشفى بسبب المعالجة التي أجريت في يده.

السيدة محمود القتيبة والسيدة عقيته زرقا مولودة مسياها (برنا) في الصورة رئيس النقابة والوفد يهيئون بالسيدة الخوري

## عصر قبي الالف الرابع

الحنية المصرية في الكف الرابع، عنوان معرض يقام في القصر الكبر في بوليس للذكرى القوية للمؤتمر الدولي.

يسنر المعرض حتى ٣ آب/حلول ١٩٧٢. تقدم فيه صورة كاملة عن مصر في الكف الرابع (لقرعة)، تربية الممتة، القفار، (الحنية).

وهذه الصورة الحية لصر الالف الرابع تظهر أولى روائع الفن القرموني : تماثيل صغيرة من الحجر الحيوانات، أو منقوشة بالحجر قاسية. كما تظهر النقطة والقواعد التي أصبحت أساساً للفسلوب المكتبة.

## الشمس المسلمة تصدر في المانيا

تشكل ترجمة ونشر أعمال الادباء العرب في المانيا الديمقراطية تقليداً يعود الى سنين طويلة. ففي العام ١٩٦٢ نشر كتاب «الام» الذي يروي فيه طه حسين قصة حياته برام طولته. كما تفتكس مواصلة الجهود لترجمة الادباء المانيا الديمقراطية على الادب المصري والجزائري في ترجمة ونشر أعمال كتاب مصريين مثل توفيق الحكيم ومحمود تيمور ويوسف امريس وعبد الرحمن الشرقاوي وتجب محفوظ. أو أدباء من الجزائر أمثال مولود فرعون ومحمد ديب ومالك حداد.

وتجدر الإشارة، بشكل خاص، إلى أن مجلة «زين أوتد فورم» أكبر المجلات الأدبية الصادرة باللغة الألمانية تكرمت عدداً خاصاً لقضايا الادب العربي، إضافة إلى أن إحدى دور النشر المختصة بالأدب العالمي أصدرت في ١٩٧٢ مجموعة قصص لادباء مصر وسوريا ولبنان وفلسطين والمشرق والسمودان وليبيا.

ومن المقرر أن تصدر دور النشر في المانيا الديمقراطية في النصف الثاني من هذا العام أعمالاً لكاتب عرب. فتتوهم دار غولك أوند فيلت «في هذه الفترة ينشر مجموعة من القصص الجزائرية القصيرة التي يبالغ فيها الأثان وعشرين كتاباً ودوايع التنازل التحريري الجزائري والقرآن في وطنهم. ومن بين هؤلاء : كاتب ياسين ومولود فرعون وأحمد رضا حرشو ومولود محيري ومحمد ديب.

في الفترة نفسها سوف تصدر دار «رويسن أوند لونيغ» «مقتضات» مختارة من الأدب الجزائري تحت عنوان «الشمس المسلمة». وتقتضين هذه المجموعة المختارة مسرحية من تأليف كاتب ياسين وتقرأها وتقرأها عن نضال التحرير الجزائري وعدداً من القصص القصيرة.

## الشمس المسلمة تصدر في المانيا

تشكل ترجمة ونشر أعمال الادباء العرب في المانيا الديمقراطية تقليداً يعود الى سنين طويلة. ففي العام ١٩٦٢ نشر كتاب «الام» الذي يروي فيه طه حسين قصة حياته برام طولته. كما تفتكس مواصلة الجهود لترجمة الادباء المانيا الديمقراطية على الادب المصري والجزائري في ترجمة ونشر أعمال كتاب مصريين مثل توفيق الحكيم ومحمود تيمور ويوسف امريس وعبد الرحمن الشرقاوي وتجب محفوظ. أو أدباء من الجزائر أمثال مولود فرعون ومحمد ديب ومالك حداد.

وتجدر الإشارة، بشكل خاص، إلى أن مجلة «زين أوتد فورم» أكبر المجلات الأدبية الصادرة باللغة الألمانية تكرمت عدداً خاصاً لقضايا الادب العربي، إضافة إلى أن إحدى دور النشر المختصة بالأدب العالمي أصدرت في ١٩٧٢ مجموعة قصص لادباء مصر وسوريا ولبنان وفلسطين والمشرق والسمودان وليبيا.

ومن المقرر أن تصدر دور النشر في المانيا الديمقراطية في النصف الثاني من هذا العام أعمالاً لكاتب عرب. فتتوهم دار غولك أوند فيلت «في هذه الفترة ينشر مجموعة من القصص الجزائرية القصيرة التي يبالغ فيها الأثان وعشرين كتاباً ودوايع التنازل التحريري الجزائري والقرآن في وطنهم. ومن بين هؤلاء : كاتب ياسين ومولود فرعون وأحمد رضا حرشو ومولود محيري ومحمد ديب.

في الفترة نفسها سوف تصدر دار «رويسن أوند لونيغ» «مقتضات» مختارة من الأدب الجزائري تحت عنوان «الشمس المسلمة». وتقتضين هذه المجموعة المختارة مسرحية من تأليف كاتب ياسين وتقرأها وتقرأها عن نضال التحرير الجزائري وعدداً من القصص القصيرة.

## محاضرة عن الاعلام والرأي العام

دعا نادي الشبيبة في ثلة الخياط الى محاضرة بروفيسور «الاسلام والرأي العام» للسيد فاروق الجبال وذلك عند الساعة السادسة من مساء السبت المقبل في مركز النادي.

اتمهيد لمهرجان السباحي فيطرون السباحي

بدأت الاستعدادات في بلدة فيطرون لتقام المهرجان السباحي الرابع الذي يندى في ٢ آب/حلول المقبل ويستمر حتى ٩ منه.

وتخلل المهرجان سلسلة حفلات رياضية وفولكلورية وزجالية ونشوات

LE CONCORDE

Lundi 23 Juillet

The most bizarre murder weapon ever used!

DUEL

Starring DENNIS WEAVER

A UNIVERSAL PICTURE

TECHNICOLOR

Distributed by Cinema International Corporation







